



MORVENN

VAHL FACE



When i painted this face i had in my mind the assassin girl from Transporter 2 movie (Kate Nauta). So i wanted to try if i could do something that approach, with smoke eyes make up and a tattooed tear.

Quando pinté esta cara tenía en mente a la chica asesina de la película Transporter 2 (Kate Nauta). Así que quería probar si podía hacer algo parecido, con maquillaje de ojos ahumados y una lágrima tatuada.





Woman face use to be easier than male face because their facial shapes tends to be less defined than the men. So with this in mind we can involve the airbrush in our favor.

In this case i will replicate a frontal top illumination as you se reflected on the black primer or in the base tone (Vallejo Succubus Skin)



El rostro de mujer suele ser más fácil que el de hombre porque sus formas faciales tienden a ser menos definidas que las de los hombres. Así que teniendo esto en cuenta podemos implicar el aerógrafo a nuestro favor.

En este caso replicaré una iluminación superior frontal como se ve reflejada en negro de la imprimacion o en el tono base (Vallejo Succubus Skin)



Vallejo Succubus Skin
Brush/pincel



Ak Amethyst blue
in the eyes
En los ojos



Diluted black in the
eyes again

Negro diluido en lo
ojos de nuevo



Very carefull with Ak Silver Grey and a
00 brush (using magnification
glasses) i draw the shape of the eyes

Mucho cuidado con Ak Silver Grey y
un pincel 00 (usando gafas de
aumento) dibujo la forma de los ojos.



With Ak Deep Blue i draw the iris centered and big, touching the eye lids. Now is the moment to correct the shape with black if you need (after painting the iris)

Con Ak Deep Blue dibujo el iris centrado y grande, tocando los párpados. Ahora es el momento de corregir la forma con negro si es necesario (después de pintar el iris)



Now with Ak Brown Rose and smoothing with midtones. I create an illumination coming from the top. The nose is specially important. Dont divide as we did in males. Just straight line, and maybe some definition on the tip and wings.

Ahora con Ak Brown Rose y difuminando con medios tonos, creo una iluminación que viene desde arriba. La nariz es especialmente importante. No hay dividir como lo hicimos en los hombres. Solo una línea recta y tal vez algo de definición en la punta y las aletas.





This is the same step, i
just define you the
lighted areas.

Este es el mismo paso,
solo te defino las áreas
iluminadas.





Previous
Anterior



Now with a mix 1:1 Ak Brown Rose + Ak Basic skin tone and with airbrush i shot a subtle light from near 80° from the top. This will smooth the previous work.

Ahora, con una mezcla 1:1 del tono de piel Ak Brown Rose + Ak Basic y con aerógrafo, disparé una luz sutil desde cerca de 80° desde la parte superior. Esto suaviza el trabajo anterior.





Previous Anterior



Now the make up,
a super diluted
glaze of Ak Wine
Red in the cheeks,
also a little in the
nose

Ahora el
maquillaje, una
veladura súper
diluida de Ak Wine
Red en las mejillas,
tambien un poco
en las mejillas.



I repeat another glaze
in the nose with Wine
Red and also paint the
lips with Wine Red.

Repito otra veladura
muy diluida en nariz
con Wine Red y
también pinto los
labios con este color

With a 00 brush and Ak Dark Prussian Blue i draw a very small tear in the right eyes.

Con un pincel 00 y Ak Dark Prussian Blue dibujo una lágrima muy pequeña en el ojo de la derecha.

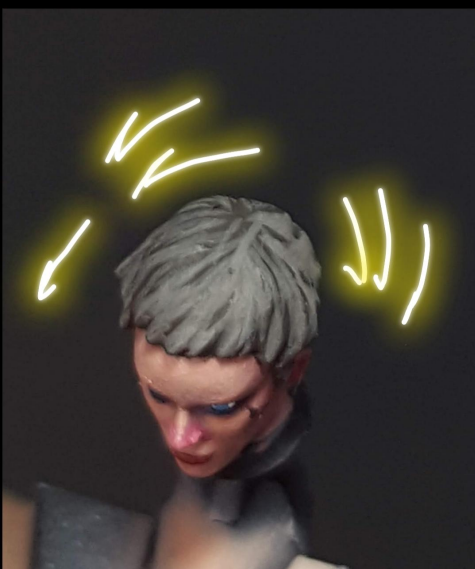


I paint all the hair with AK Leather Brown.

Now with a thin brush and mixing Ak Dark Sand + Ak Leather Brown i create a lighter tone and start to draw the hair.

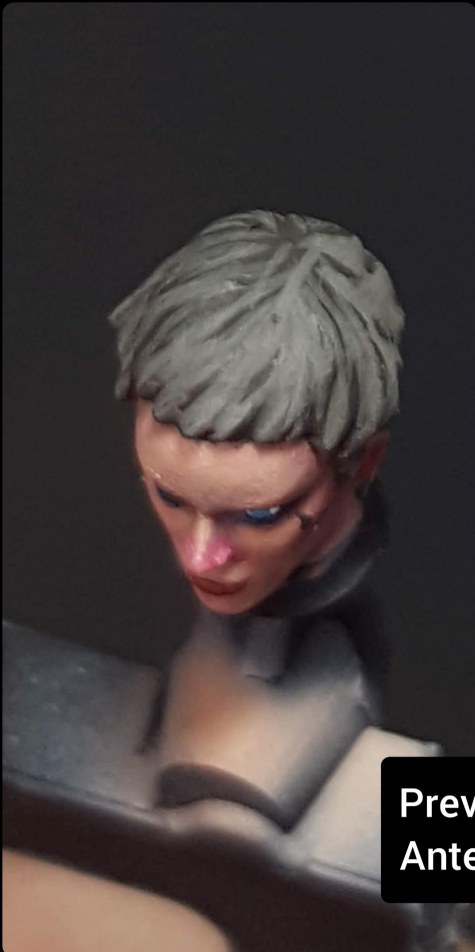
Pinto todo el cabello con AK Leather Brown.

Ahora con un pincel fino y mezclando Ak Dark Sand + Ak Leather Brown creo un tono más claro y empiezo a dibujar el cabello.

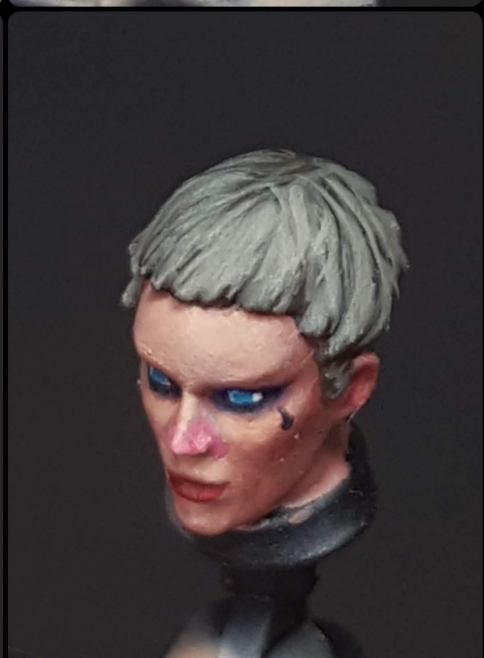


Drawing hairstyle makes the hair more natural and interesting.

Dibujar el peinado hace que el cabello sea más natural e interesante.



Previous
Anterior



Now repeat the operation with more % of Ak
Dark Sand

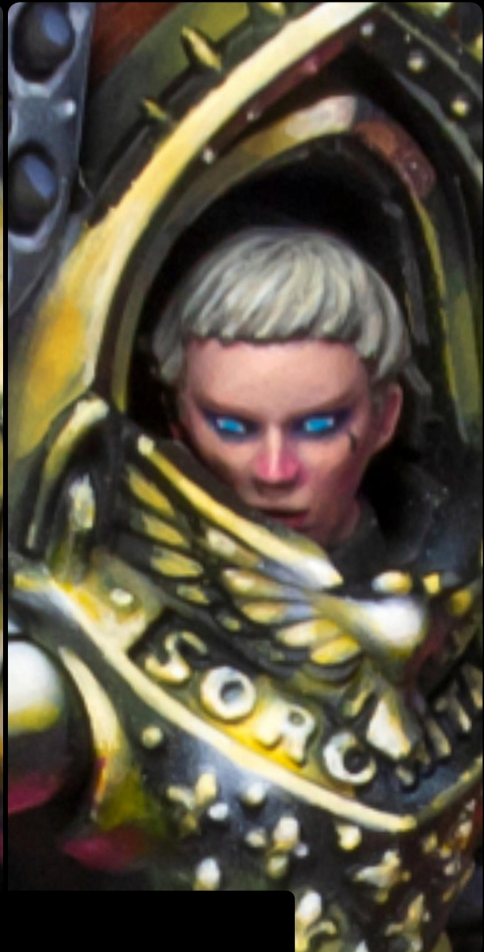
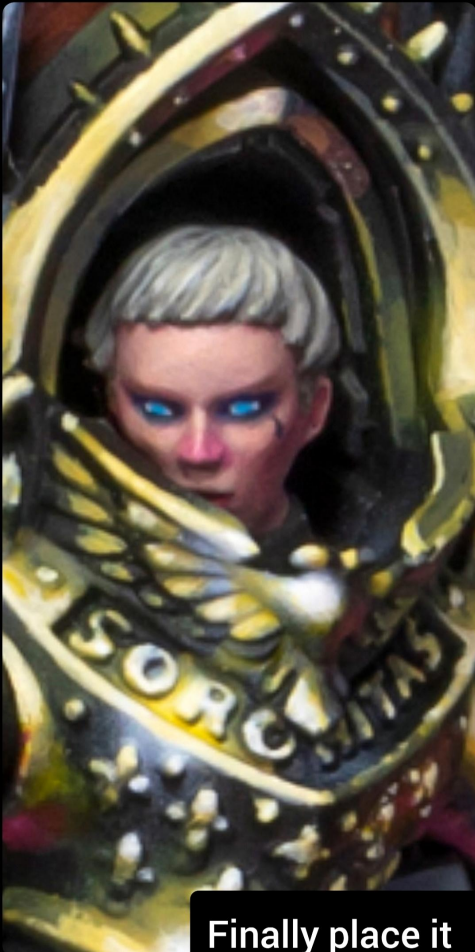
Ahora repite la operación con más % de Ak
Dark Sand.



Finally with only Ak Dark Sand

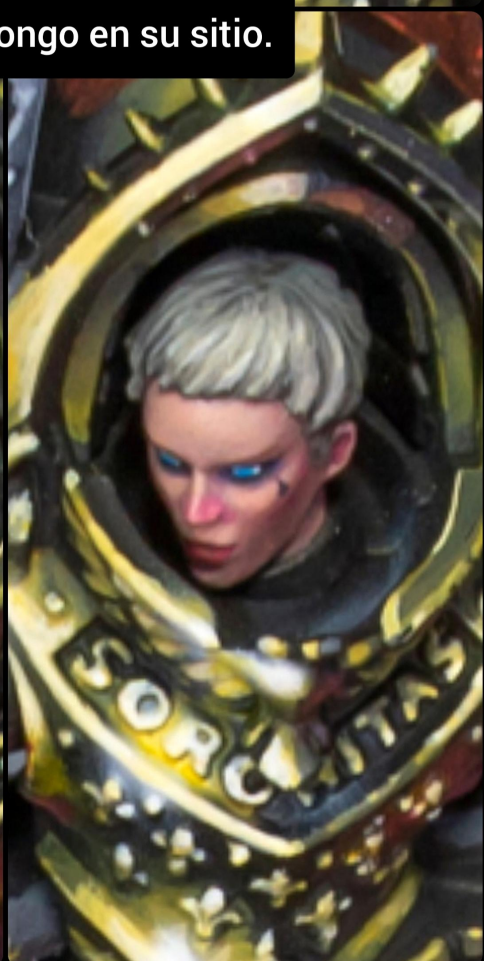
Finalmente solo con Ak Dark Sand





Finally place it

Finalmente la pongo en su sitio.





Ak Interactive

3ª Generación (7)

11033

Dark Sand Standard



11052

Basic Skin Tone Standard



11063

Brown Rose Standard



11096

Wine Red Standard



11110

Leather Brown Standard



11182

Deep Blue Intense



11189

Dark Prussian Blue Standard



Vallejo

Game Color (1)

72108

Piel De Súcubo Mate

