

冬コミ後 12月29

元ネタは
有明ワシントンホテルですけど
普通のビジホでofpkごっこは
もう悪人ですよんか

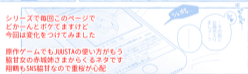


赤城姉さまは絶対
自分の好きなひとの
確顔の写真撮る
めんどくさい女(確信)

シリーズで毎回このページで
どかーんとボケてますけど
今回は変化をつけてみました

原作ゲームでもJUSTAの使い方がもう
脇甘女の赤城姉さまからくるネタです
翔鶴もSMS脇甘なので重校が心配

個人的に大鳳は現代っ子として
描きたいので炎上ネタRTしちゃう
リテラシー、まあ本件はわざとですが…



翔鶴は初めから
おめいちゃんに
おめいちゃん
おめいちゃん

おめいちゃん
おめいちゃん
おめいちゃん

おめいちゃん
おめいちゃん
おめいちゃん

おめいちゃん
おめいちゃん
おめいちゃん

おめいちゃん
おめいちゃん
おめいちゃん

おめいちゃん
おめいちゃん
おめいちゃん

このシリーズは百合というより
なぜか同人にひたむきに取り組む
KAN-SENというのを
メインに据えたコメディですが
絶対に赤加賀は読まてもらいます
推し絶対イチャイチャさせるマン！

多分この時も加賀ちゃん入れて
白撮りする気だったんだと思います
で、オイゲン(けん製のため)と
グラーフ(マブダチ)に見せる気ですね

やってしま
いましたなあ…
(祭りだ~~~~!!)



あ………

SNSを通じて
娘の性事情を
知ることになった
呉のお父様がたの気持ちね

林彦
マブラス持の赤城へ
戦士外見にも
情眼がさきまじ
この手紙を読んだら
直ちに電話連絡を
とるわい
呉海軍工廠一門

ここは毎度
拝啓 (造船された場所)の
お父様がた…という文書が
あるので今回はお父様がた
からのレスポンスにしました

誤爆の影響が
実家に及びました

大才子はおれなので
加賀ちゃんは
一切怒ってません

お父様がた…
はい…
お母様ですわ…
はい…はい…

女の子にうわあ~~~~
って顔させるの三度の飯より
大好きです
流石に指揮官も上から指導
するように言われたので
スマホ没収したんでしょうね…

※スマホは
没収された

はい…
そんな勝手な！
お母様はちやんと…



赤城姉さまがびえんする描写って原作や関連作品にはほとんどないんですが、普段怒られない相手に一番邪魔されたくない子との関係について…となると、愛女のように慕気になるんですね
推しはんま可愛いな~~~~~！！



毎度定番のシワア…顔、可愛くてお気に入りです



近日
両家顔合わせ
するつもり
になりましたわ…

………
ちゃんと
してますね…

両家顔合わせの準備はもう済ませましたか？

加賀の実家に
謝りに行きます

来たぞ！！
両家顔合わせじゃ！！
もう名実ともに家族になろうよ！！
福山●治もお祝いしてくれる！！！！！！

親絆を尊ぶ重税(アニメ準拠設定)なのでケジメをつけに行くのは大事…！！！！
どうしょ~~~~
何着ていけばいいの~~~~！！??！！
って悩む推しもかわいいね！

登場人物紹介



恋崎 (二宮愛子(漫画))
一筋筋の可愛いわい。
写真や動画は皆は可愛くて
超った後輩受けだ。た。た。
オフはゴブレイに負けて
敗北した。



加賀 (漫画)
一筋筋の可愛いわい。
普通の何人活動者候補は再
選権から取り去られてこそす。
又上した別に超後輩一対
不可成りなわい。



綾波 (二宮愛子(漫画))
亜細亜遠征のエース。
過去に地元大塚のイベントに
来たことがある。とあることを
タツがけにまひMになった。
真面目で常に華やかなる。
好しがり屋。



陽崎 (二宮愛子(漫画))
五輪船のキョウコの方。
一筋筋の再選に選取上げられて
育ったので自信はある。
しかしメンバー間の信頼。
とはいえず日々成長している。



アツト (二宮愛子(漫画))
ロイヤルネイビーの乗組員。
通年シャッターの最高大手
ワークル。毎日勤務にこなすだけ
で活動している。あのオタク。



蒼崎 (二宮愛子(漫画))
二航隊の何人の方。
一航隊に選取られたおかげ。
再選の希望も加賀ももは下準備
ワークル。前は再選にこなすだけで
再選を願っていたあのオタク。



ヨーコタウン (二宮愛子(漫画))
ヨーコタウン空母島の建設の責任。
後輩は嬉しいが。嬉しいお世話が
嬉しい。再選も加賀も再選もを
出す小航隊ワークル。



ゴローアツェーブロン (漫画) (ゴロー)
彼等のお料理ができて全てを
運んでいてお料理の空間。
ゴローの空間が好き。
まのオタクで一筋筋がや。



エンタープライズ
空母二航隊の司令
コーヒー氏。



新選
二航隊の何人の方。
自然は信頼しすぎたらしい。
オタク。



カイト
空母二航隊のオコ子。
軍でも仲良くなる。



陽崎
五輪船のオコの方。
色々ゲームはするが
勝しきではない。



アリスツインズ
何でも認める何屋屋オタク。
本は通風の可愛いお嬢に似。
タイプビンは好き。



ベルファスト
空母オコ。再選候補ジャンクを
運ぶことのできる。再選候補を
こなすだけで活動しているあのオタクが
再選。今は再選希望者の方で活動中。

**サンプルは246もいて、見るアニメはアンバ●マンって書いてました。
ベルファストに綾波の過去の活動を洗ってもらい描写を入れたかったので差替え**

246サンプルのオコとオコ

新選が新しし再選してオコ再入を願っていることオコ再。
オコ再入を願っていることオコ再入。新選が新しし再選してオコ再入を
願っていることオコ再入。新選が新しし再選してオコ再入を願っていること
オコ再入。新選が新しし再選してオコ再入を願っていることオコ再入。
新選が新しし再選してオコ再入を願っていることオコ再入。新選が新しし
再選してオコ再入を願っていることオコ再入。新選が新しし再選してオコ
再入を願っていることオコ再入。新選が新しし再選してオコ再入を願っ
ていることオコ再入。新選が新しし再選してオコ再入を願っていること
オコ再入。新選が新しし再選してオコ再入を願っていることオコ再入。

しかし、新選が新しし再選してオコ再入を願っていることオコ再入。
新選が新しし再選してオコ再入を願っていることオコ再入。新選が新しし
再選してオコ再入を願っていることオコ再入。新選が新しし再選してオコ
再入を願っていることオコ再入。新選が新しし再選してオコ再入を願っ
ていることオコ再入。新選が新しし再選してオコ再入を願っていること
オコ再入。新選が新しし再選してオコ再入を願っていることオコ再入。
新選が新しし再選してオコ再入を願っていることオコ再入。新選が新しし
再選してオコ再入を願っていることオコ再入。新選が新しし再選してオコ
再入を願っていることオコ再入。新選が新しし再選してオコ再入を願っ
ていることオコ再入。新選が新しし再選してオコ再入を願っていること
オコ再入。新選が新しし再選してオコ再入を願っていることオコ再入。



ああ、
こっちは無罪は
なかった

コスモススタジアム。実際は都内の地下鉄の
構内の素材です。
工務長、赤城のことは可愛がっているけど、
苗段の露出度とか心配してる。

はなを愛せたんだ
から、
どうにか
罪を減らさないと
ならない

今物理的に
回ってる

見られなくて
残念だわ！

炎上キタはここで終わってまずけど、
実際の炎上も戻し返さず一切ノータッチでいた方が
鎮火は早いよね。幸い私はまだ燃えたことはありませんが…
鉄血はメカに強いイメージですがオイゲンはタイピング
人差し指でやる不器用さなのでドイッチュネキには
巻き込まれてもらいました。C/W最高に妹馬鹿でよかった



ドイッチュラン
妹インペー
キタウ。

てけど
人だし
まっして

まあ炎上せしむ
こっちはさっさと
戻しといであげる

もう二度と福かん
インテ大阪



そのかわり
今日の開催の
コミック本の
会場限定本
なんだわよ

あいむかった

観望さんの挨拶にいくら褒められたとはいえ
褒められた〜っていうのはNGなので
加賀ちゃんちょっとおこの「……」です

結婚したらすぐ子どもとか安易に言う
世代の観望さんだとは思うけどいま
戦ってる最中だからな〜とも思う



「……」ってダンク
もまだ
大上を舞火
でもうん
いなしな

あんまり褒め
るを
受けて
たか
てん
人イ
ベント

ちょっとおこななので
赤城姉さまが好きな女の
名前を出す女加賀ちゃん、
毎回引っかかってられないので
呆れるムーブがましてきたので
ダイレクトアタック
これは水着下のデュエル

おし
あいつが
私の事
好きだ
かか
かか
かか

どうして
そんな
に
仲間
いん

?!?!?!



めっちゃ感ってる…



アキ
コ

加賀
ちゃん

グッズが手動のアパレルまで

すごい人いますよね…
センスがいいと言っちゃうけど結構
身につけられない…

天井背景は国際展示場である…



綾波は一般戦を呼び捨てにしたりする
シナリオもあるけど今回はさん付け
組織の偉い人を見るよきの感覚
それにしても近いけども…

どちらも藤永田造船所出身。



友達が本気でこれを言っているか
否かなんて誰にも分らないんだよな
私だから言ってくれてるわけじゃない
優しいから言ってくれてるんだ…
ってなるのがあるあるなんですけど、
薄情だなどとは思いません



ていうかティーンの限って
全然わからんな 綾波はセーラー
ブラウスっぽいもの着てはしかった



「マイナーで
動かしにくいので
内蔵です！」

「……別に
どんな本を
撮りたいの？」

尻尾にもフーするのは
イチャイチャの一種です
自在に動くので
当たったりしません

「どうですか
お見立て？」
「うへへの移動は
ちょっと
大変なので
案内するのです」



フォロワーさんが移動に関しての
あるあるを散らしてくれたんで
入れ込みました
細かいニュアンスって好きです



……に卑屈さと
言うべきではない
痛い話を我慢した的な
ニュアンスがあります

「……本が
忙しすぎて
大変だった
……おは……」

「赤羽さんは
コミマで本を
出したん
ですよわ
楽しかった
ですわ……」

楽しかったか聞いてなのに
須布が忙しかったと答える
エリート新人作家赤城姉さま
(午前中2千部完売プレイヤー)



「隣のサークルが
まさかそんな感じか……」

高確もらって浮かれて
参加した結果がこれだよ
っていうあるある



ラミカ便せんが
黄金時代だった頃
あったよね…

好きなものを
好きに書いて
手に取って
もらえないのが
嬉しいなんて
強けをよして



やっと見つけた同志が
自信を見失っていたら
声を掛けたいけど
私この人の事何も
知らないしかえって
失礼かなってなるフード嬢です
(ろくろ)



頼も覚えてないけど
あのとき誰かが
一冊買ってくれた—

二冊か

おついでに
おついでに
おついでに



ここ

二冊へ書一

私は身内にも売れなかった
ことがあります(作籍)

金の手が届いて
買えなかったのが
買えなかったのが

おつかいで
百円で売ってた
ラミカや便せんは何れも
買われてて—

便せんの本は
身内にも売れ
売れなくて



財布に入れた売上金だけじゃ
周りの新幹線のアイスも
買えなかった…みたいな
エピソード考えて辛すぎて
やめました
事実もそうですけど
「全額じゃない」と言うに
したって情けないと思う
心理を描くにはP数が
足りなかったし読むのが
しんどくなるので

綾波はこの時買った
200円を手で受け取ら
なかったことを
あとで後悔します



加賀!!

ここは明るい話題を
振りたいけど
自然な返しが悪い
づかなかった推しです
かわいいね
フォローする加賀ちゃんも
かわいいね



ハラチラ短パン
股間の線がヒントでした

古の時代の
褌布物です

アスカカワサキとオトコトコ
登場人物 - 登場人物の紹介



当初種子は男性化赤加賀に
ジャンル替えて参加予定でした
「ジャンルが変わっただけで

見てもらえる機会が増えて
バカバカしくなる」みたいなのを
やろうと思ったけどこれも聞過ぎて
やめました」
「じゃあ、どうしてあんまり
離しバシ世知辛いwとかよく言われますけど
本当に描けないディープなネタは
もっとたくさんあります

の。



「お前さん

は、

どうして

この

会場に

来たの

よ」

と、

聞いて

いる

のよ」

と、

聞いて

いる

のよ」

と、

聞いて

いる

のよ」

と、

聞いて

いる

のよ」

と、

聞いて

いる

のよ」

と、

聞いて

いる

のよ」

と、

聞いて

いる

のよ」

と、

聞いて

いる

のよ」

と、

聞いて

いる

のよ」

と、

聞いて

いる

のよ」

と、

聞いて

いる

のよ」

正直に言えばこの
寺加賀は社交辞令では
ありませんけど、
専断になることは
ないんですよ…
親しい同僚を応援するのに
善悪はしないわけですから…

「お前さん

は、

どうして

この

会場に

来たの

よ」

と、

聞いて

いる

のよ」

と、

聞いて

いる

のよ」

と、

聞いて

いる

のよ」

と、

聞いて

いる

のよ」

と、

聞いて

いる

のよ」

と、

聞いて

いる

のよ」

と、

聞いて

いる

のよ」

と、

聞いて

いる

のよ」

と、

聞いて

「健気に頑張って
前を向こうとする
健気を応援したくなる」ことが
狙いでしたが、少し駆け足だった
かも知れませんが…
アイスのネタは前回の没ネタを
輸入したのですが、
悪社感はないようにしました。

「お前さん
は、
どうして
この
会場に
来たの
よ」



工廠長に乳を出してくるなよ…って
 言われたんだろうか…って困りますね
 胸元がレースです
 現実の対応が嬉しかっただけに
 疲れた…と言われたのはちょっと
 おこだった加賀ちゃんです。
 女ってめんどくさいな。可愛いね

漫画①



よく食べよく寝る
 赤城姉さまが好きなのですが
 好物(ねつ造)のあま〜いオアゲを
 ごめんねで分けてくれるのは
 めっちゃくちゃ嬉しくばいかなと
 満足してます





わいわいやってる程度。
ネットと連絡。
ネットの方が賢い層で
バランスとるタイプなので
元気な顔とキャッキヤしてほしい。
現代っ子ギャルなのであつもりも一緒にやる。
でもスマホゲーはやらない。



ニコニコマスの配信中止のお知らせ

ニコニコ生放送は12月2日～5日は、感染症防止が、配信を中止いたします。

配信は十分前ほどのご案内となり、大変申し訳ありませんが、ご理解をお願いします。

時刻はリアルメール受信時間です。
感染症、MM-SENは罹らないかもしれない？
でもこれだから座席は！でインフルに
罹った赤城ネタをやったり
JLIST延期はなぜ？を引いたりしてるので、
帰郷の人の出入りは制限されているのかも
しれませんね。



毎度名物

言っちゃると
同調圧力ではあるんですが
同人作家特有の相互監視ノリです
私もこの原稿は中止が発表されてから
描き始めましたので同じ状況でした



あらあら
お昼飯ややで
お昼は十二時

お昼は十二時
お昼は十二時

お昼は十二時
お昼は十二時

お昼は十二時
お昼は十二時

今度のお昼は十二時
お昼は十二時

フットさん……
ごきげんよう
けれど時が夕方
分を過ぎますね
ベルファストさん？

徹夜明けなので
日がぼわってるフットさんも
可愛いよね

ベルファスト5カットも
描いてないけどこの絵は特に
お気に入りです

ドット



呼称ブレしすぎなのです

フッド様さんに
対抗心燃やせる
番羅は強きオタク

イキメキョウ
高知り男性界の
フッド様さん……

フット様さん……
フット様さん……

フット様さん……
フット様さん……

フット様さん……
フット様さん……

フット様さん……
フット様さん……

脱稿ハーブ
キメてえよな



次元が
違う……

フット中に詳しい
セントも作りませんし
多行ですが、も
多行ですが、も
狂気して
しまいますから……

フット様さん……
フット様さん……

もう一冊とか
読かないん
ですか？

マジレスする最大手

簡単に言う素人代表



二人とも
大変だよ



ヨークタウン姉妹の中で
衣装はオーネットが
一番描いてて楽しいです
CWの解釈完全一致だった
ほんまかっいいぞ

……姉さん

……姉さん

……姉さん



……

おつちゃん
かわいー

ウウおつちゃん好きな
姉妹可愛いよ好き



……おつちゃんも
実際に会うように
やっついでやっついでっ……

前回はヨークタウンは
威圧や絶望感をうまく
絵せるようになりました
邦題だけじゃなく
周りの作家たちも
それぞれの課題を解決
していています

これは全国の
同人作家が思ったやつ(偏見)



つよつよオタクムーブしていますが、
前回までで邦題は引っ張ればついてこれる
程度のあるやつだとおかっています
こんな邦題が欲しい
大好きなのでおっぱいがいい

……おつちゃん
おつちゃん

……おつちゃん
おつちゃん

……おつちゃん
おつちゃん

いやでも新刊どうする……？
みないなムーブが一切ない道中は
実況異常なんだよな……

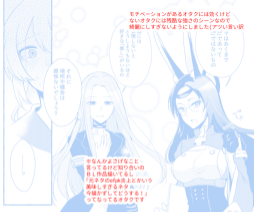


おつちゃん……
おつちゃん……

中止なのに新刊
出るのですか……？

もちろんよ

おつちゃん！



モテバージョンがあるオタクには効くけど
ないオタクには悪影響を強さのシーンなので
綺麗にしすぎないようにしました(アツい言い訳)

アツい言い訳
アツい言い訳
アツい言い訳

アツい言い訳
アツい言い訳
アツい言い訳

アツい言い訳
アツい言い訳
アツい言い訳

赤なんがよさげなこと
言ってるけど知り合いの
Bし作品聞いてるし
「オタクの精神以上とかいう
美味しすぎるオタク(アツい)
今編かずしてどうする！」
ってなってるオタクです



アツい言い訳
アツい言い訳
アツい言い訳

アツい言い訳
アツい言い訳
アツい言い訳

アツい言い訳
アツい言い訳
アツい言い訳

アツい言い訳
アツい言い訳
アツい言い訳

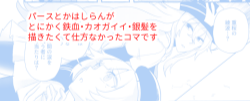
ここは前回の種しが逆カブに返ったで
被覆されたベルファストの持徳を
知っているヒナヤとできるシーンですが
そんなの憶えてる人いないぞ(威め)

フィーゼちゃん！！！！
フィーゼちゃんは天使！！！！

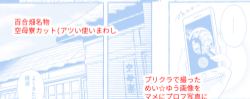
246ちゃんの手
目描くの
超楽しい！！！！



パースとかはしらんが
とにかく鉄血・カオガイイ・銀髪を
描きたくて仕方なかったコマです



百合畑名物
空母寮カット(アツい使いまわし)



プリクラで撮った
めい☆ゆう画像を
マメにプロフ写真に
してるにくすべさんという
激萌えシーンです(ろくろ



御別
呼び出しを
食のいいははははは

アハハハ
アハハハ

お前が
優先しろよ

綾瀬ちゃん！
先程のストロークで
一番上だね
お前ですま〜

落ち込んだらすぐ
声がかかる綾波。みんなに
好かれている証拠ですね

なぜか友達に好評だったシーン。
翔鶴のお茶目さが出てると思います

ずん



……あの
綾波は
どうして……

ああ
赤城のお茶目
本人の口癖……

……あの
……

バカなやつ

このめんど
綾瀬ちゃん
赤城はこれでも
綾瀬ちゃんか
先程なら聞いて
聞かだけなよ
不機嫌で聞いて
手前が可愛いな
私に笑して
大団円に持ってあげてね

翔鶴のこういう
口の減らない所が
大好き

赤城姉さまと言えば
悪い顔、はっきりわかんかね



綾波は……
コレヤという
言葉にももってかか
動けなからいたためです

オタクはみんな
そうだよ〜！！(クソデカ主語



……綾波の
悪い

……アハハハ
……アハハハ

何年もくすぶっていた綾波が
やっと本を出すという機会エ



ここ
原作ゲーム
寮舎UI

ロード

セーブ

設定

ヘルプ

とりあえず
向かいさいます

同人作家、
マイナス思考になったら
寝た方がいい
古事記にも太字で書いてある

あ、あの

おんなこと
していません

私もこのけい
前編に書いて
いられた
ですわ

「推しが推しを推した」では
緊縛プレイを拒否された妹
「イイナァ…」

不意不意の
緊縛の意味は??

綾波頑張り過ぎる
きらいが台詞の囁々
アニメの動きの全てに
でてるので譲りてえ…

おなかすき

!?

コミマ中止で
折れるのが
普通

※架空の個人の意見です

折れずに
本を作る
同人作家は
全部異常者よ

綾波は異常者
ゆずりてえ



作家の腕は大事に



加賀ちゃんと翔鶴の
近さお気に入りです
お互い全く意識してない
女の近さっていいよね



「お前の
本名を……」

「誰も彼でも
ないだろ……」

ただつらいけどよくある
でもだから作家に優しくして！
とかじゃないです
この状態の作家に何を言っても
気分が上向きにはならない気がする
経験上ですが

「お前さん
それ……」

「加賀」

「お前さんお名前
聞いておいてあげたいわ」

完全に
「さ」
わさこですわ
寂しさ虚しさ
嫉妬無力感
自己矛盾で
つらくなる

これは
よくある
「アレ」
だから……

「作家陣が
ものすごい
ダメージを
受けてるな……」

「わかれ
ました……」

底がない上に
這い上がる時にも大変



ただの
同人作家愚痴の吐露
なんだよなあ…



これを描いているとき
なんで私原稿に
日記つけてんの？
って思いました

自分を下位互換だ
と
思ってしまう、
あるある



あつちから
ないから、
あつちから
ないから、
あつちから
ないから……



なんですか
それ
そんなの
いいえです

言わせといてなんだけど
頬舐めっちゃうさき



……綾波には
自分より上手くて
すごい人なんて
滅山いるのですっ

ふんふんふんふん
頬舐められては
言わなければ
ないわー

とてつもないなんて
とてつもないなんて
とてつもないなんて
あんなに
あんなに
あんなに
あんなに
あんなに
あんなに
あんなに
あんなに

それやさんだとか
おれやさんだとか
言っていないで誰も
言っていないじゃない

翔鶴や綾波を
子ども扱いしない
赤城姉さまの愛



自分の本は
自分には
言わないです
どうしたって

もし綾波ちゃん
の存在がなくなるとして
存在があったとして

それは未来の
綾波ちゃんしか
なりえないわ

このセリフ左の一コマ目と
置替えましたが
いい台詞だとおもう(自画自賛)

推しに裏切がバれたの
ときのやつです

これから本を作る上で
自分が一番大事にしたい
台詞です
私は自分を
見捨てがちなので

自分の本の価値を
過小評価して
自分を見捨てないでー



成長を感じて嬉しい赤城先輩マジ先輩



数字を記すよりも
感じられるものに
心あたりはないか？

打鍵が
自分に自信が
持てなくなった時

……私たちが
読む時は
無意識に差別
しているかも
しれないが

ただ優しいだけでなく
現実的な話もしないと
こじれた作家は
納得しないんだよな…(自己紹介



お前様は誰様ですか？



（誰かへ）



お前様は誰様ですか？



お前様は誰様ですか？

言葉の一つ一つ
何気なくても
小さくても
少なくとも
もらったものを
大事にしたいもの
ですね…



「お前様は誰様ですか？」

お前様は誰様ですか？

「重松への愛」が
あってこそ「赤城」
だと思ってます



絶頂!!!!
ガンバって!!!
って言いながら
描いてましたけど
何この同人誌

野暮な説明ですが
新幹線でもらった
アイスと引っ掛けてます



おやつって言う
加賀ちゃん
可愛いよね
(ありがとうゴ魔乙)



翔鶴描きなれたと思ったのに
やっぱりはくる忘れちゃうな

いっしょに
なつむ

そう
言いながら
ゲームを
始めるな

はっぴん

アツ
無意識に

人間味の塊
附贈らしいゆき

萌えキャラかと思ったら
萌えキャラだった(アツい白面白賢)

そんなことを
新刊が
描けるのか？

お題の
新刊には
期待してるよ
だから……

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

サポーン……?

ちなみにひと月ノルマ達成
出来なかったのでお預け、
解禁されたのが推し抱きです

お題の
新刊には
期待してるよ
だから……

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

アツい

登場一役者さん
原稿ヤマト・トクサン・ダウドラウ・内藤
トキブキョウ「無敵定」



この女は赤城姉さまの操縦が世界一上手い女です



しめ&しめ



こういう反応されるのが好きな赤城姉さまの為のメス顔

勝手に決められたけりゃおんなじだ

……赤城さまがそれでいいなら……



弱み手は弱にしていかいけど強き手は強くしてばっと見て狂ってるな……って分かるのになんで自分の立場だと気付けないのか考えたんですが作家は狂ってるから当然なので気づけるはずがないのでは？(世界の心理が解け上書

「私は自分の推しを信じる」は「裏垢がバレた」のヨークタウンの言葉であり「逆カブに返った」の蒼龍の言葉でもあります。そして今回翔鶴の言葉にもなりました。いつか私の言葉にもしたいです。

第1回



いつもファミレスいくのに
自宅で作業しなきゃいけないマン
ホンマ辛かったな的な経験から
出来たエピソードです

おっばい
おっばい……

いまいる
モテモテマンが
居てないのよお

おっばいの大きさは趣味です

イベントがないなら
事だ暇でてるわ
人だの……

イベントがないなら…
大した部数でもないから…
こんな本だれも…は騙話

……
違う

おれを
悪い奴には
しちゃだめだわ
……
おれも……

結構昔言い訳だ……って
自分に厳しい割に
人には優しいよね……

変なTシャツ着る
妹ズ(飛龍隼崎ホーネット)も
趣味です

神羅
ライメン
食べませんか！



……神羅は自分ひとりであるものだ



ごんをに
愛着されても
これは変わらない



けど私が思うための力は
人にも物にも押ししても
たくさんもらってる





「たまたまの偶然に逢うわけは…」



原稿中に二人がかけてる眼鏡は公式から出ているコラポ眼鏡。エンブラ仕様と赤加賀仕様。ヨークタウンは推しは推しとして大好きなんですけど、妹のエンタープライズちゃんも溺愛しているものでどちらか選べと言われたら妹仕様を取ります。



「お前達に
「お前達に
お前達の物語
（お前達の物語）」

お前達に
お前達に
お前達に

お前達に
お前達に
お前達に



綾波パートは
共感してもらえた部分が
色んな箇所にあったので
はっとなりました

これは綾波の自分には
努力が足りないから…と
言うセリフから展開していきました
周りも自分も信じるには勇気が要りますね

あの人よりも
強くていて
強くていて
強くていて



そんな心算で
お前達に
お前達に

今更には
お前達に
お前達に

お前達に
お前達に
お前達に

お前達に
お前達に
お前達に





それが
なんだって
いうのですか!!

泣いて頑張る女の子、ほんとき



綾波は優しいので、
アプローチを逆方向にすれば
いいと思いました。
「友達に優しいから
お世辞を言ってくれる。」だと浅くて
「綾波が立ち直ると信じているから
元気づけてくれている。それを受
け取らないのは不義理だ。」って
感じですね。
そこから「自分ならやれる」と
持ち直せるかどうかは
その人次第ですが…

校正は印刷してやる派



進捗どうですか
綾波先生!!

なんと言ったらいいか…
みたいに悩んでええいままよ! って
聞いた感じでしたぶん

!?

蒼龍さん!?
皆さんも
どうして…

脱稿者の
匂いがしてね…

怖い

翔鶴の話聴いて
いてもたっても
腐れなかった蒼龍先輩

原稿! 出されたのね

印刷所の隣の切り
まが倉庫で
間に合うわよ!

いーや

この原稿はもう
しんぶんから
取ってないので…

翔鶴先生は
面倒見のいい
お姉ちゃんっ



カットしたけどここから各々の
推し印刷所のオススメ大会が始める予定でした
印刷会社ごとに内容を変える作業が
大変すぎるのでやめたけど…(巻末のカットのみに変えました)



作中の同人作家全員綾波のことを
認るべき子どもではなく
対等な作家として見ているので
どれだけ健気で愛しく思っても
顔をなでたりしないのが
個人的な拘りです
綾波に対する敬意を
忘れない作家陣が
全員好きです





あなたは
悪戯を絶えた
もう十分
自分自身には
勝っているのよ！

あなたがその悪戯を
好きで本にしたいと
思っているなら
なおさら……

ユニオンはこの手の
とことんアッパー系得意そう
重枝は厳しい事言った後ケアする



早く
ユニオンさんとの
ユニオンが……

そんな
大層じゃ
なくても

あと少し
悪戯を出し……

あなたも
強いのか

ヨークタウンは
普段優しい担当。
勇敢カッコいい担当は
エンブラちゃんが
やってくれるので

アニメ版綾波は
愛宕の扱扱遠慮してたので
距離が近いの苦手なのかなっていう

……ねえ綾波
でたためのな
動いでもいいの

同人界は強しくて
ぬかるんでいるけど
楽しいわよ

「4作目ともなると色々あったなと思います」

「4作目ともなると色々あったなと思います」
蒼龍とフッドは昔やり合ってるし
蒼龍とヨークタウンは今やり合ってるし
でもお互いが刺激になって頑張ってるし
けどお互い憎しみ合っているし…

「4作目ともなると色々あったなと思います」



「蒼龍は強りに
なりました」

「綾波絶対幸せにしたい…
と思いながら作画してた…」

おはようございます
おはようございます



ここで蒼龍が泣いてるのは
かつて地雷だった三笠受け作家に
加担するほど縁渡が大事だと気づいて
一人で感動したためです

この服装で焼肉に
付き合ってくれる
フッド様
(Pw様が帰ってくる前に
クリーニングに出す)

第3回



誰少ない確率の
SDデフォルメ顔

ヨークタウンは
一口飲んだ時点で
ちょっと酔ってるのでこの顔



〜お前たちが言うなグランプリ〜



蒼龍は三笠受け表紙は
宗教上みられないので
目線をそらしています

この段ボール
各社別にすれば
よかったな…

綾波は蒼龍の地雷とは
知らないけど雰囲気
察して渡してないです

ほんと
好きよねえ…の顔

かつて自分の手で
受け取らなかった
頒布料金



香城神さまは
育ちがいいので
祝儀袋も正しく
リボン結びのを使う。



地雷に気を使える
望母お姉ちゃん



描いてるときフッドさんが
寝られた〜って嬉しくなった…
膝立ち直って来てありがとうー
膝立ちの本を真の意味で持っているひとはいたんだよ…



でも両手上げて
ガッツポーズとかはしない。
ロイヤルレディだから…
優雅…



正しいか？

いらない
なさせて

このフッドさん描いてて
一番楽しかった
思えば一作目からずっと
フッドさんは強くてかっこいい
作家さんだったので…



………
彼女が………



………
………
………
………

きわめて姿勢のいい女
ペルファスト

正直描写不足で最後まで
フッドさんが冒頭の人だと
分かってもらえなかったんじゃないかと
思ったんですけどちゃんと伝わったのか…

おはようおは
朝日さんおは
おはようおは

おはようおは
朝日さんおは
おはようおは

それが
いいですね

イキイキとした
メイド長の目描くのが楽しかった

……これは
フツフツ
熱

よろしく
願いましたわ

ベルファストはメカ音痴だけど
作家としてのあれこれではできると
思ってます

キングジョージ5世
アワーフのレインボーマ
スブアム、
イサマンなのである。

……
……
……

グライムさん
KCVさん
Z46さん

描くのが好きすぎて
作画に時間がかかり過ぎる三銃士

おはようおは
朝日さんおは
おはようおは



おはようおは
朝日さんおは
おはようおは

Z46ちゃんの
モチモチSD最高にいい具合に
出来たと思います(自画自賛)

おはようおは
朝日さんおは
おはようおは

おはようおは
朝日さんおは
おはようおは

おはようおは
朝日さんおは
おはようおは

おはようおは
朝日さんおは
おはようおは

おはようおは
朝日さんおは
おはようおは



「面白……
面白の中心を
説明する……」

「面白は
面白の中心を
説明する……」

「……面白も
面白の中心を
説明する……」

「……ああ
なんでも
面白よう」

「慣れない」

(輝きに)慣れた

にくすべさんも
GWで教師役を
するくらい
面白いがいい
面白



「これは
面白に……」

「面白……
面白……
面白……」

「……面白
面白は
面白……」

この本で唯一露骨に輝いて無いコマ
KGV様も空気は読めるんですよ！
むやみに輝かないよ！



「面白……
面白……
面白……」

「面白……
面白……
面白……」

「面白……
面白……
面白……」

輝あらばモアイチャ

綾波もしかしたらあの時の人って…と
感じてるのかもしれませんが
何せ当時の三笠受けはマイナーだったから
同志が限られていたので…

綾波の事件
は三笠の受け
がなかったから
です…

三笠に比べて
はるかに本にのめると
前よりもっと
ワクワクしてきて

もし次のイベントで
に当たってくれる人が
いたら教えてください！

今度は
ちやんと

ありがとうございます
言いたいですっ

綾波先生
ずっと幸せに
創作して~~~~！！！！



鉄血二名を天使にしがち奴



絶賛発売中

次はどうなるんだろう……
作者自身も楽しみなのがこのシリーズです。
お付き合いいただきありがとうございました。

話の流れ的に入れたら
テンポ悪そうだったので
おまけにしました
今更？感もありますが
感動を台無しにしていけ

おまけ①



きつねくらぼの
フォロワー多分今
20万人とかいるけど
沈黙してます

最新アップデート

ホーム

丹波直は私の別名です
真贋のフォロワーは古腐女子が
多いので拡散RTはあんまりしません

メッセージ

ブックマーク

リスト

ヨークタウンは
同好の士とファイタイプ
なのでそこそこ拡散もされる
フォロワーは数百人程度だと思う
実は真贋よりも感想をもらう頻度は高い

最新アップデート

月間投稿 2/12/2012

あなたのプロフィール、でも書かない小説家が少
づかなくなつたのかもしれないし、小説家の
フォローの数は増減、公開設定にもよるであら
うと思う。あなたの手帳にお名前がどうにかい
ていようね。2012年2月12日

RT 3 17168

最新アップデート 2012年2月12日

新しくアップロードされた設定をしてあげて欲しい
設定は受けと感想を頂戴するの、あなたの感想も
読みたい。公開のユーザー名を公開するの、必ず
公開してください。……

設定はスイカアタリマウスです！#Tegaki#book……

RT 10 17168

真贋の真と
ヨークタウンは
受け取り方真贋ですが、
美しくなつてほめる……

天城さんは
美人でなくてはいけないので
作画に気合が入りますね…
もっと怪しく美しく描きたい…

天城の次女……

おのれからも
こつてやってみよう
娘の方向から
試みがあることに

天城
高城の次女

天城さんが568とか
謎いイメージは
あんまりないです
顔のいい人は新しいものに
柔軟になれることが出来るので
三世大先輩は道士や軍師
ってタイプではなく
象徴としての伊弉いが
重要なので抜くても
いいんだよね(るくる)

少し理解ですが
世渡の玉の寄せ方は
あんならしくて
私は好きですよ

天城さんのセリフ
将棋用語から噛み砕くの
おっそろしく大変ですが
天城さんを理解しようと
する時間だと思うと幸せです

……おっそろしく
大変な作業だわ
天城さんには
おっそろしく
大変な作業だわ

天城
やっばり
将棋用語

天城

天城

天城

天城

天城

ここがやりたくて推しが逆カブ…から
張っていた伏線でした
天城さんの紙艦加賀への
「姉さんと呼んでもらいましょうか」
ってセリフからのオマージュです



密えば
このコマをこの同人誌の
一番最初に載せました
私が表現したい「紙加賀」は
固りの人間関係の妙です
種族があり種族があり
その趣向に真の愛がある
みたいなのが好きなので
「天城さん」は本誌に
重要な存在です



赤城ちゃんは基本的に
天城さんと磨らしています
毎日どんな時も可愛いですすごいぞ

時系列でみる面倒な女に捕まっている女に起こった事象

モデル到着

「楽しそうしてるね!」(2018年10月) 赤城姉さま登場

加賀愛持了(※ここで誤解)



加賀こころ卒業

※加賀こころの卒業式



しめしめ顔
描くのSUKI

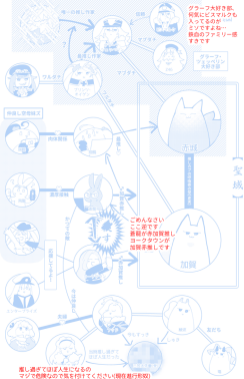
赤城愛開始

※赤城愛の登場

冒頭



赤城姉さまも一筋縄ではいかないけど
加賀ちゃんもさつです
赤城姉さまのフォローに回ってるから
いい子に見えるけどする賢い側です
趣味で最高のパートナーだけじゃ
油断も隙もない…約な結婚案でも
あるんですよね感謝すぎない? SUKI



魔し過ぎでほぼ人生になるの
マジで危険なので気を付けてください(現在進行形)

オマケの文字すら震ませる
KGV様!!!

やあ諸君

私だ

ここの女子の黄色い声
誰もツッコミ入れてないけど
誰が発してるのかは知りません

キャ～～♡♡♡

ジョージ様～～～～!!

グローブの動揺した顔
描くの本当に楽しかったです

……
何の用だ…!?

委託有り

おまけの文字すら震ませる
KGV様!!!
おまけの文字すら震ませる
KGV様!!!
おまけの文字すら震ませる
KGV様!!!
おまけの文字すら震ませる
KGV様!!!
おまけの文字すら震ませる
KGV様!!!

「お前の髪と一風じゃ、カラーもって、お前も」

「お前の髪で染めたのよ……」

「髪染め、この髪の色と交差せしめるに作る材料がある」

むやみに可愛いZ4らちゃん

描いてて楽しいZ4らちゃん

妹の痛車、初見はアニメ●トのアズレンポップアップストアでした。乗るとしたら絶対KGV様でしょと思ったので逆カブのときに使いました。P♀W様はまだ抗議していますがD♂Y様は関わりたくなくてガン無視してます

妹の痛車 (フェラーリス●イター)

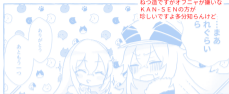


ここでKGV様はグラブの体調不良を感じ取りますが、長年女を癒してきた王は本気で察します。種族も悪いし貧血気味だなー的なー



ちなみにこの村はジョージ様も無敵でやってますが女性の病的にいける可能性が高くなる二週前後を繰り返しています。ジョージ様ならいけると女性がときめきやすい自認りでアートを産みます。ただし、しかし実際10世まで病の女様たちとの予定が詰まっているという裏面でもあります。下心なく年々る妻をお持ちなので当然ながら娘のようにもなす。

グラーフのネコ好きは
ぬつ道ですがオフニャが嫌いな
KAN-SENの方が
珍しいですよ多分知らんけど



……まあ
れぐらい

常に輝くKGV様
溢れるビタミンD
覚醒しまくる自律神経
さよなら副交感神経

もう輝くとか誇ら込むのも
めんどくさくなってきたので
原色のつき方が「睫毛が長すぎる」
になるグラーフは世界平和の象徴

少し顔色が
青くないようだ

体調には
くれぐれも
気を付けて……

それにしてもグラーフとKGV様
揃いでて思いますけどことごとく
パーツが逆属性なのよき
ストレート全髪赤白全と
ウェア極楽黒白赤
タイツとガーター素手と手袋
え本当に公式でからみないんですか？
ないです全部妄想ですわああい！！
246ちゃんのキャラストで
グラーフがお料理をして、コメケの
グルメスペースを回ってるとき
グラーフが本出してたら嬉しいなーと
思っ出したのがキッカケです。
そしてKGV様が登場してお料理をする
食いしん坊なイケメンキャラ。
堂々としていて気持ちのいい性格。
さらにフットと脱げけ！出しやすすぎました。
揃っていて本当に本当に美しい人です。

席には
パーソナルスペースが
ないのか……？

きゃー



百合畑牧場名物
印刷媒体でも
売る女

デートの誘いに
ドアインザフェイス使うNGM様
文津も得意そう(こなみ)



グラフは嫌がっているのではなく 警戒しているだけなので そこがモナークとは 違う点です モナークは普通に 嫌がっています

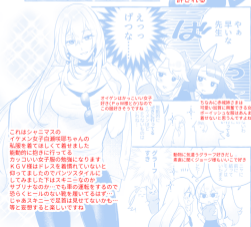


ビスマルクとグラフを からからくせいに絡むのはしない プリンツォイゲンさっき

グラーフアツペリン
大好き部の活動中です



適当な服を
着せてしまったのは
申し訳ないが、
縫セタは正義なので
許される



えっつ
げつな……

ば

やあ
早いな
先生

オイメンはカッコいい女子
好きでアツペリンと合うので
この服好きそうですね

ちがいに結構好きは
可愛い服装に興奮できる女なので
ボーイッシュな服はあんまり
着せないに拘りますよな

これはシャニマス
のイメメン女子白熊咲耶ちゃんの
私服を着てはしくて着せました
能動的に抱きに行ってる
カッコいい女子服の勉強になります
KGV種はドレスを着替えていないと
仰ってましたのでパンツスタイルに
してみました下はスキニーなのか
サブリナなのか…でも車の運転をするので
恐らくヒールのない靴を履いてるはず…
じゃあスキニーで足首は見せてないかも一
等と妄想すると楽しいですね





お時間さまの
シキがてて完ている

デート予定とか立てたことないから
必死に頑張りました
①警戒されないための假のデート
②彼女の趣味に合わせる
③グダつかない
④一緒に出来る趣味提案もいれて -15 / 90
⑤女性に言い訳できるお目を持たせる
ということが最良条件なのでもう二度と書けん...



彼氏に相応しいか
判断したがる女友達ムーブ



美えんブラックさ
突っ込むオイゲンエ...

妹の痛車 -100点

箱甲空印手若うまいに
多いのは益氏です
ヴィクトリアスと
大層も上手いです

モナークの由い

「オウゴンに
おしよけてあげると
おめいも喜ぶから
オウゴンを連れてい
きたいわ」

このオウゴンの前自分史上
一番オウゴンっぽく振れたと思う
あーあつまんない。
グラーフ抱かれちゃうんだー
ふへん的な寂しさならくる種
だと思えます半分



白墨咲耶さんの腰を
置けた理由の一つに
チョーカーが寛可愛かった
ってのがあるんですけど
もう愚痴なのでまた
ジョージ様の私感聞く機会
あったらチョーカーさせたいですね



「おめいも喜ぶから
オウゴンを連れてい
きたいわ」



「おめいも喜ぶから
オウゴンを連れてい
きたいわ」



ちなみにカップルでスポーツなど競い合うことをすると
男性ホルモンが分泌され興奮してさらに楽しみやすくなりますが
KG M 様はすべて本能でやっています
グラーフ以外なら抱いてるデートですね

先生の料理本を見て
深山神楽はあなた
その成果を見て
敬しくてな！

深山神楽
先生の本が
面白くて
読んでるよ

おつまみは
お料理の先生に
お礼を言わなきゃ

おつまみは
お料理の先生に
お礼を言わなきゃ

深山神楽
先生の本が
面白くて
読んでるよ

いやもう本当に
理解できない生物すぎて
冷静になる

努力のできる太陽すごい

Q. おつまみでは？
A. そうだね…

手を引いて話っ
てもらえる先生が
ちょっと羨ましい
KGV種なのかも
しれない！

アラアアア
羨むのでもない
いただけだよ

レディの目に
合ったわううう
………
羨ましいわ
羨ましいわ
羨ましいわ

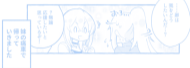
Q. Z46ちゃんが
攻めになる構図では？
A. そうだね…

一コマも遅らさず
押すKGV様

親切心の塊



配慮の塊。そりゃあ何人も女いるわ(ねっ遠距離感が極についてきた



本来このデート解説役は
シャングリラとか人間め
ホルモンバランスとかの
知識ありそうな子に
本誌で空きに行ってる……こわ……
って引かせるつもりでしたが
誤りがなさ過ぎるので
やめました
ガールストークさせるの
めっちゃ好きです

所感：親切すぎてホラー

