

18
ADULTS ONLY
成年向け

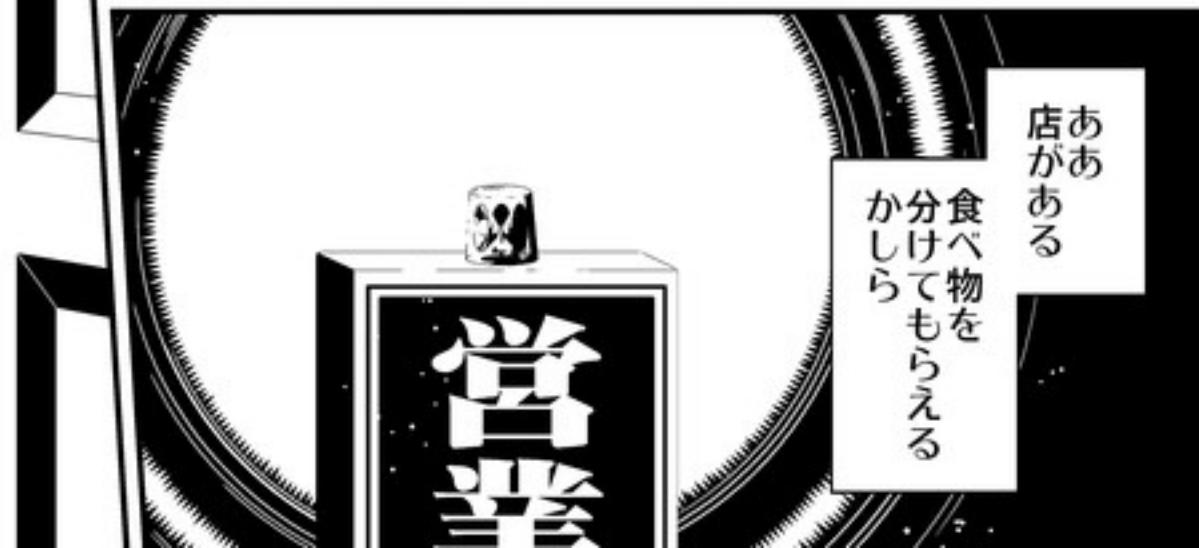
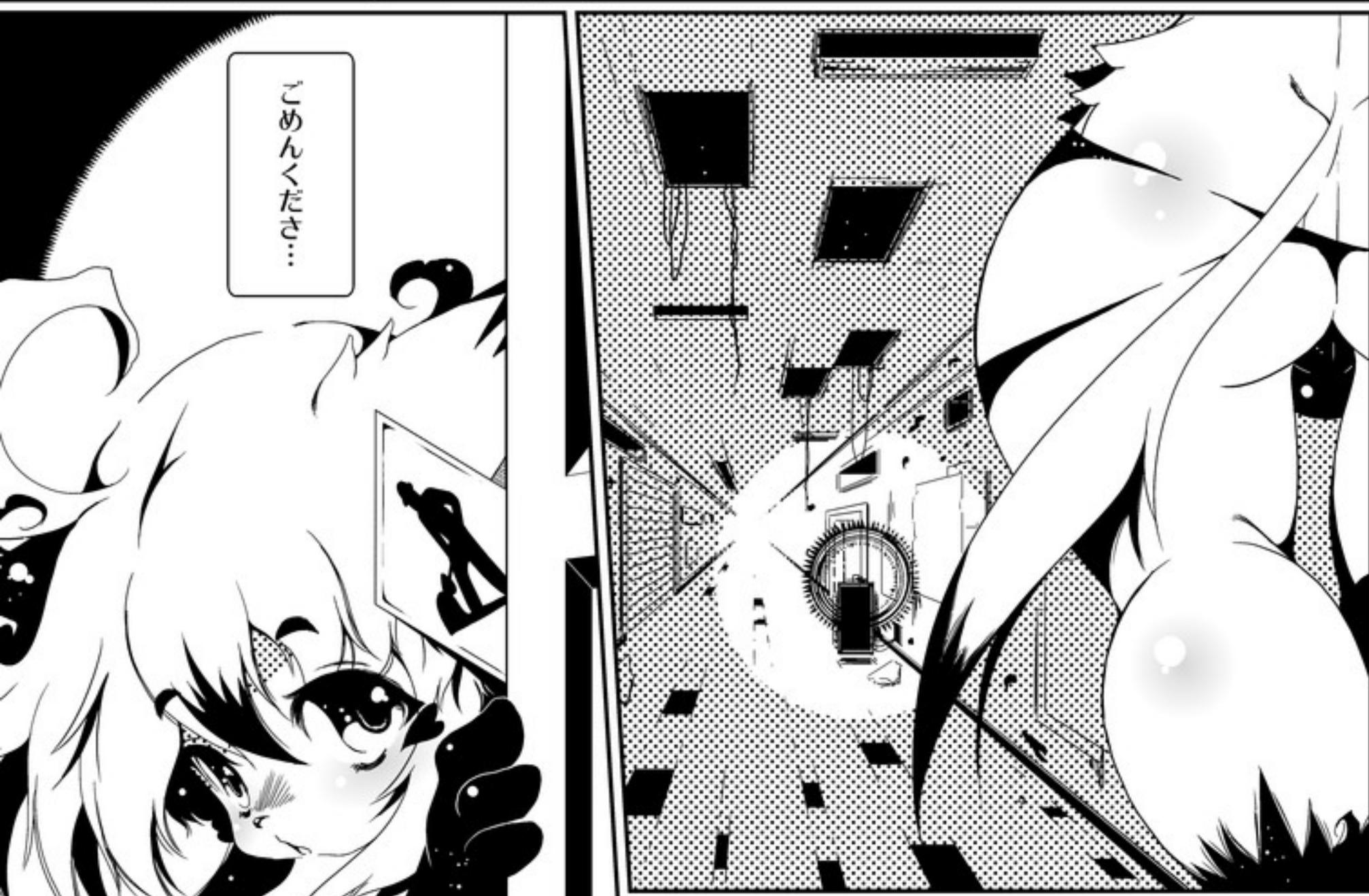
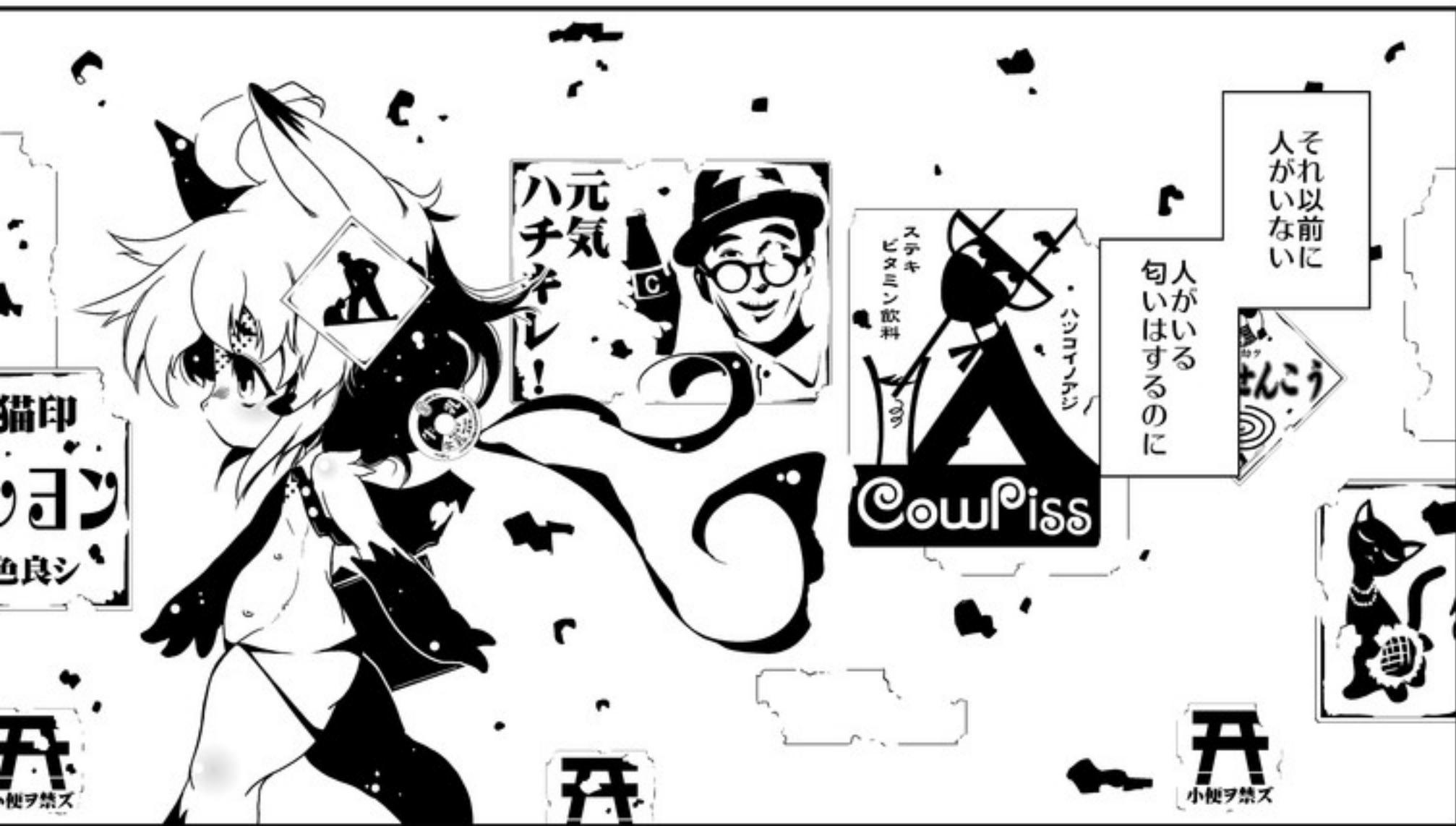


閉領域補陀落ビル 少年娼館サロン補陀落

閉領域補陀落ビル











そい
うえ
て物
があれ
ば







ともあれ
初めましてえ
♥

ん

長旅だつたね
ちよつと
臭うかな？

ハナ
ちんぽハ
ンパンバ
ハメ心地
ーイワン
でえす
♥

ひや
!!!

Sir,
Yes sir!

アヤク
ジ
ヤ
リんサ
ニ
ち
いん
ぞう
スン
は
風呂
准
備
！













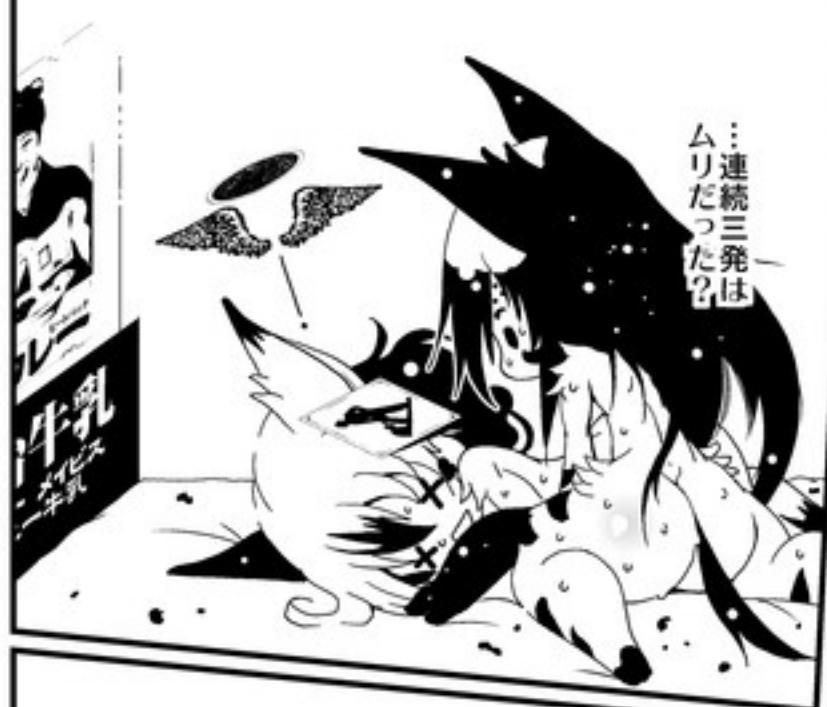












TO BE
CONTINUED.

- ◆エロい男の子がアフンアフン言いながらお尻の穴ホジられて精液撒き散らすだけのオカズ専用漫画じゃない物を描くのはFXXXKINN以来です。
いえ、この漫画もエロい男の子がアフンアフン言いながらお尻の穴ホジられて精液撒き散らしますが。
- ◆人間のいなくなった廃墟、積み上がった雑居ビルの閉鎖環境の中でケモショタ生態系が出来上がっていて、人間遺物をそれが何かよく分からぬまま使って逞しくエロく賑やかに、時々死んだりするけどクヨクヨしないで暮らしている。そんな情景が描きたくて始めました。
- ◆山程設定は作りましたが、大体ケモショタがエロイ事するだけです。
これもFXXXKINNと同じく連作になりますので、気に入って頂けたらお付き合いください。
- ◆補陀落(ふだらく)とは南方にある浄土の事で観音菩薩の住んでいる所とされていますが、特に意味はありません。「ケモショタ天国」程度の意味です。
キヤノンの創始者が観音(かんのん)にあやかってたり、めいらくのスジャータが仏陀に乳粥をあげた娘スジャータにあやかってたりするように、このビルの旧所有者が浄土にあやかって名付け、そのままケモショタ達に引き継がれています。
- ◆ジャンルとしては「ポストアポカリプスケモショタカワイイヤッター ジャパンレトロパンク」としましたが、実のところ何でもあります。時代的には昭和ですが、戦後～ファミコン登場あたりまでザックリと広く取っています。要するに私が好きな物詰め込んだだけです、ケンチャナヨ精神です' ,、('▽') ,、

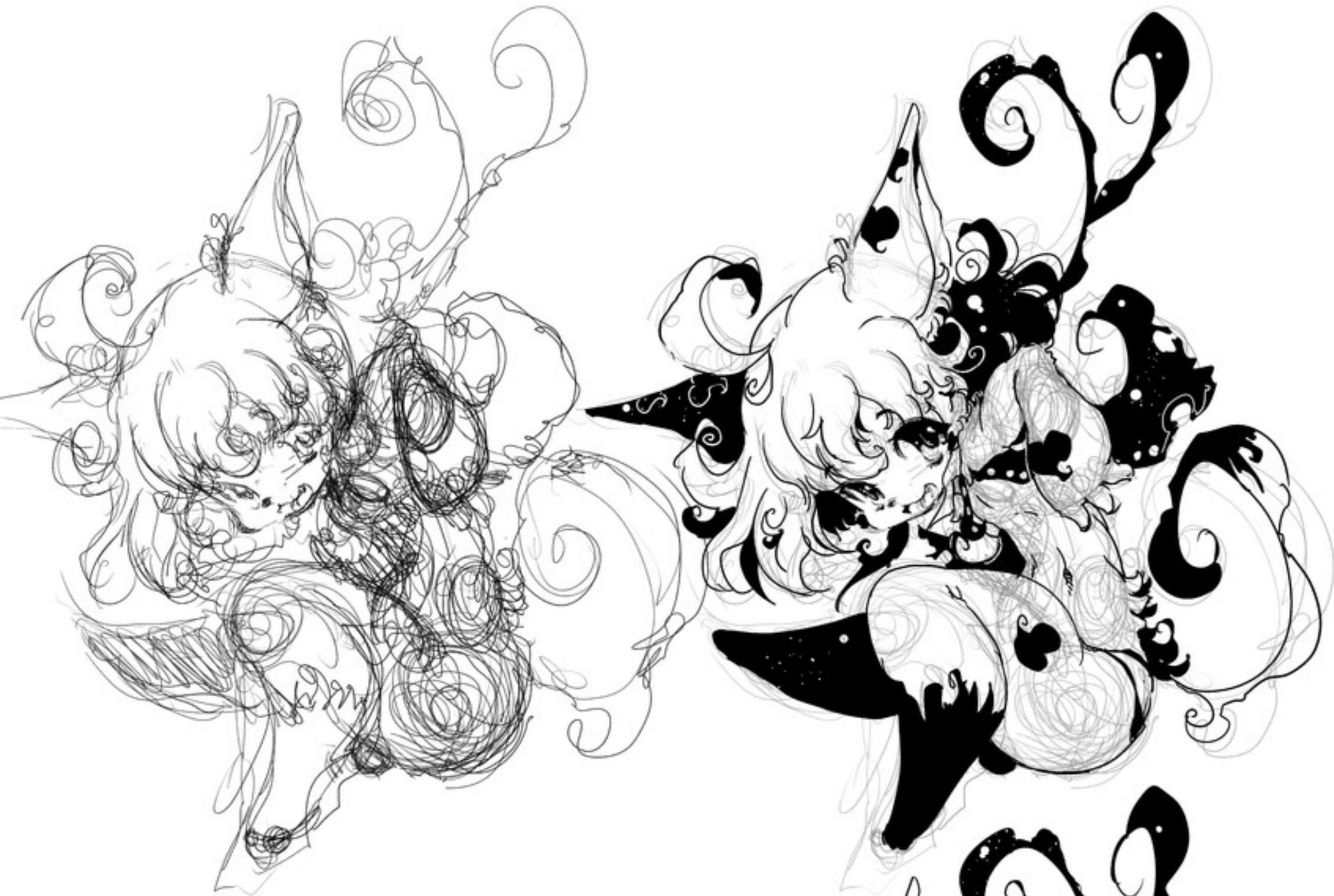


にたましん
20身









- ◆私の絵は基本電話中のメモ帳の落書きで
できていますよ、という説明。
- ◆量を描く漫画というのは
描いていて辛い線で描くと気力が保ちません。
なので「楽しく描く」というのが重要
だと考えてます。
- ◆「楽しく描く」というのは
自分の腕を最も気持ち良く動かした時に
描けるものと定義しています。
- ◆頭や目が持っているクセ、
腕の筋肉の個体差によって
人によって「楽しく描ける線」は違います。
- ◆「理想の線」と「楽しく描ける線」は
往往にして違うのですが、とりあえず
頭の中にある「理想の線」は捨てて
「楽しく描ける線」だけで絵を
構成してしまうというのは
全然アリだと思います。
- ◆それで絵の精度が落ちたとしても
描けないより全然良い。
「できないものはできない」という割り切りも
時には必要ですよ？(・ω・)
- ◆まあ、あんまりそればっかりやってると
手癖で絵がどんどん崩れていくんですが
そこは時々美術解剖図等見ながら
必要な時に補正していく感じで。



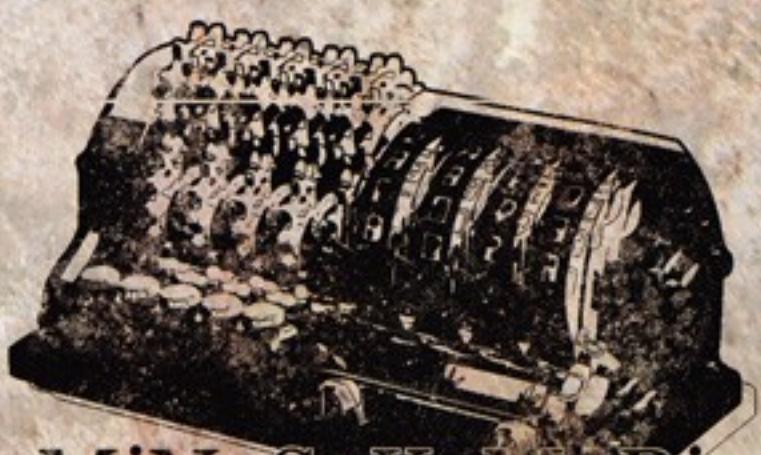
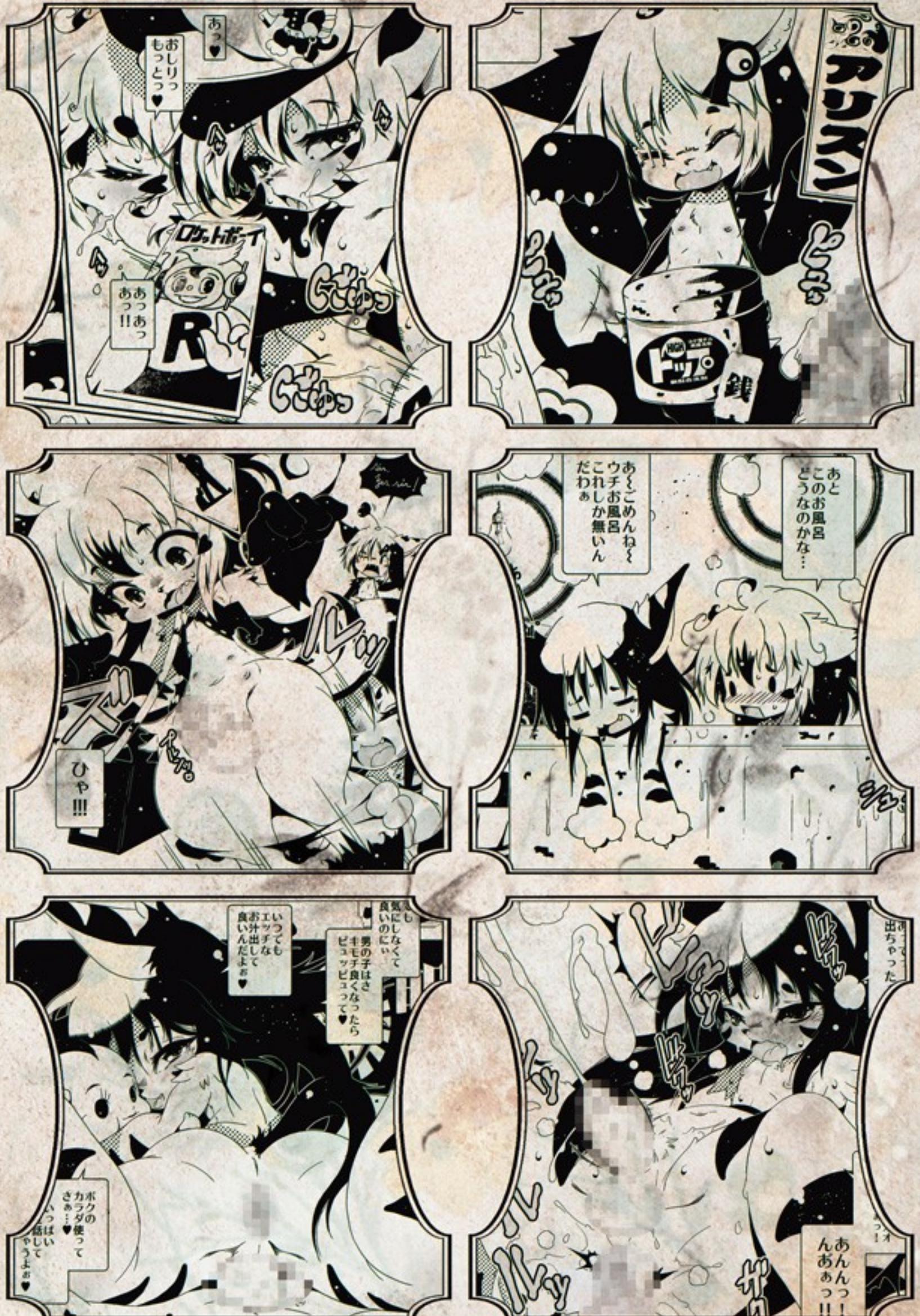
町で見かけた可愛い男の子





この原稿終わったら、僕はBioshock InfiniteとX-COM Enemy Unknownをプレイするんだ…。





MiNaSoKoMoRi