

A detailed illustration of a bald man with a thick, grey beard and mustache. He has a stern, intense expression, looking directly at the viewer. He is wearing dark blue and gold ornate armor, including shoulder guards and a breastplate. The background is dark and out of focus.

AQUILON FACE



Base



Midtone



1:1

Ak Redskin shadow

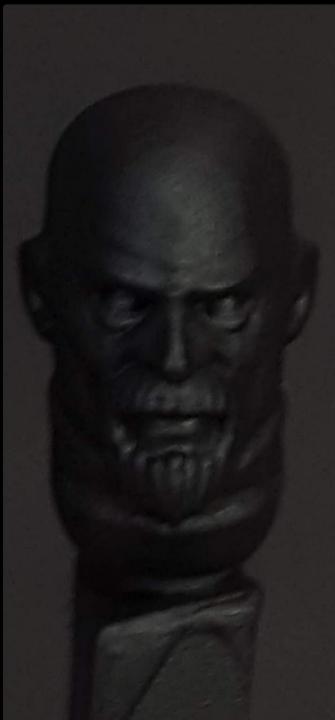
Ak Succubus Skin

Ak Sunny skin tone

Ak Brown Rose

In this face i will test this palette for a kind of tanned face

En esta cara probaré esta paleta para una especie de cara bronceada.



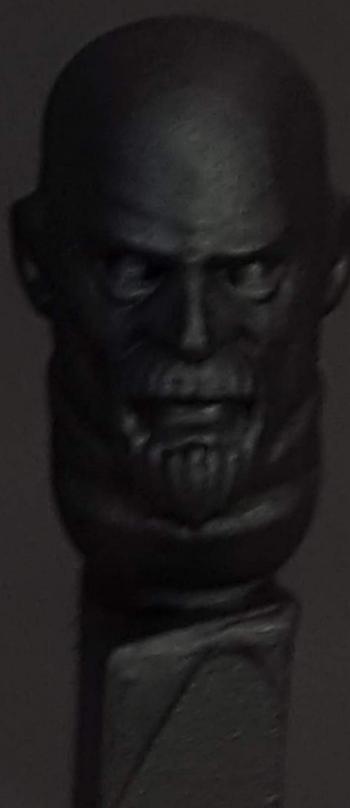
I made some photos of the black prime mink to see the light locations.

Hice algunas fotografías de la mini imprimada para ver las ubicaciones de la luz.



Here you can see some light location examples

Aquí tenéis algun ejemplo de localizacion de luces



1:1
Ak redskin shadow
Vallejo Succubus Skin



Ak Brown Rose

With this color I made the sketch of light. I emphasize the light in the right side because the position of the head in the model. Its also important in bald heads that add some light in the temporal area (arrow)

Con este color realicé el boceto de la luz. Enfatizo la luz en el lado derecho por la posición de la cabeza en la mini. También es importante en cabezas calvas añadir algo de luz en la zona temporal (flecha).



With that midtone mix I place it in between the 2 colors, a bit diluted, to smoothe transition. As you see the transition at the bottom of each light are a bit wider than in the top. This will keep the directionality of the light making it come from the top

Con esa mezcla de tonos medios la coloco entre los 2 colores, un poco diluida, para suavizar la transición. Como ves, la transición en la parte inferior de cada luz es un poco más amplia que en la parte superior, esto mantendrá la direccionalidad de la luz y hará que provenga de arriba.





Ak Silver Grey

I paint the white of the eyes. Dont worry if you are not very precise, you can correct the shape after you paint the iris

Pinto el blanco de los ojos. No te preocupes si no eres muy preciso, puedes corregir la forma después de pintar el iris.



I paint the iris with AK Dark Prussian Blue (remember has to be big and touching the top eyelid). After that i correct the eye shape with the base color mix

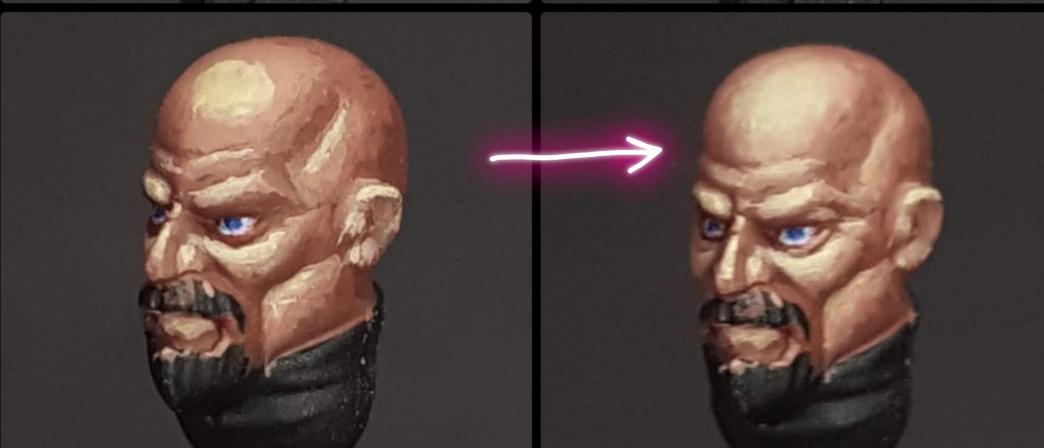
Pinto el iris con AK Dark Prussian Blue (recuerda que tiene que ser grande y tocar el párpado superior). Después corrijo la forma del ojo con la mezcla del color base.



Now I add the location of the maximum reflection with Ak Sunny Skin Tone. Just notice that the wrinkle of the forehead is not sculpted I just added to make him look older.

Ahora agrego la ubicación del máximo reflejo con Ak Sunny Skin Tone. Fijaos que la arruga de la frente no está esculpida, solo la dibujé para que se vea más viejo.





With that midtone mix I smooth the transition of the previous step.

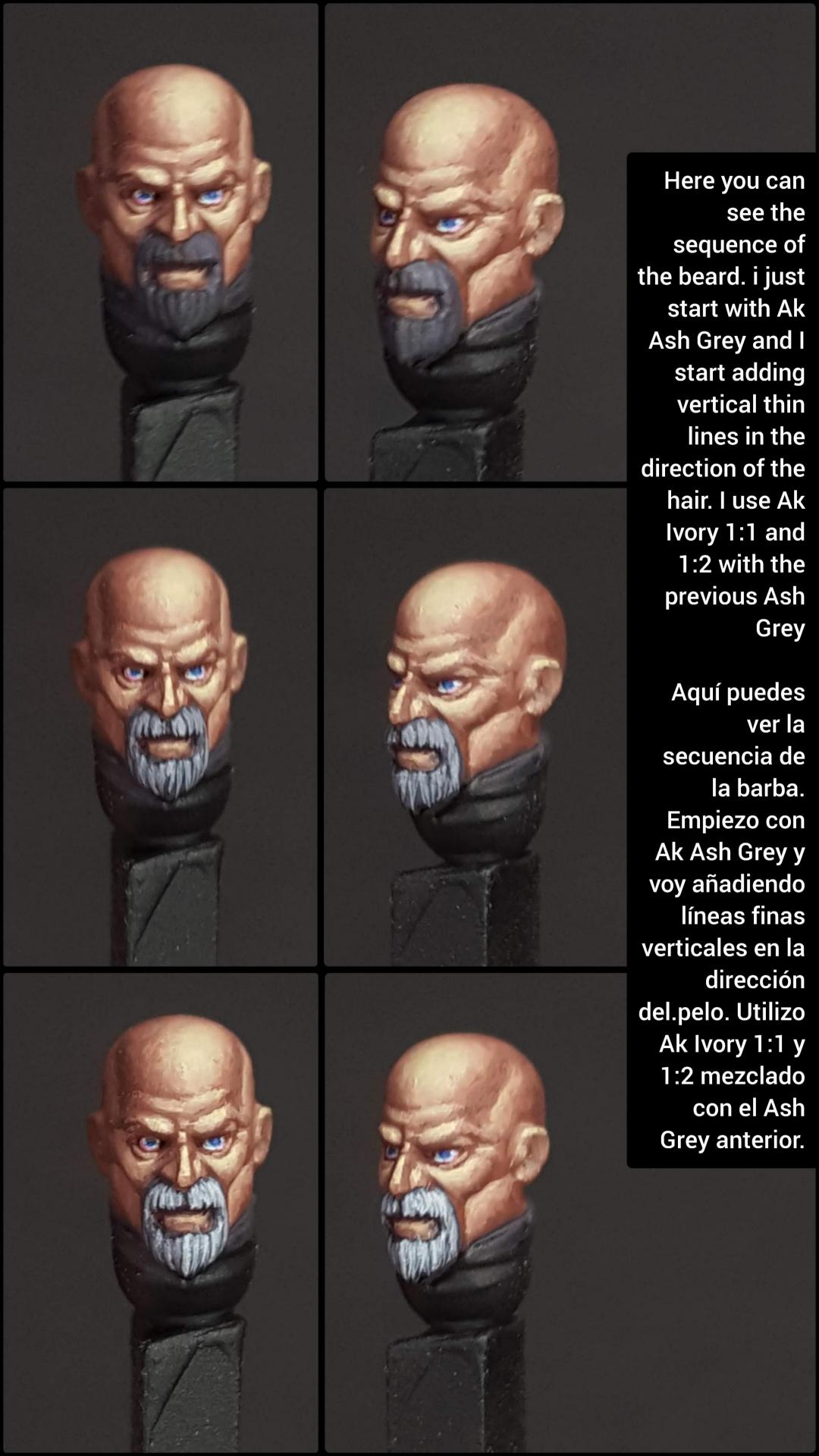
Remember that you can spread the transition all you want

Con esa mezcla creo un tono medio y suavizo la transición del paso anterior. Recuerda que puedes extender la transición todo lo que quieras.



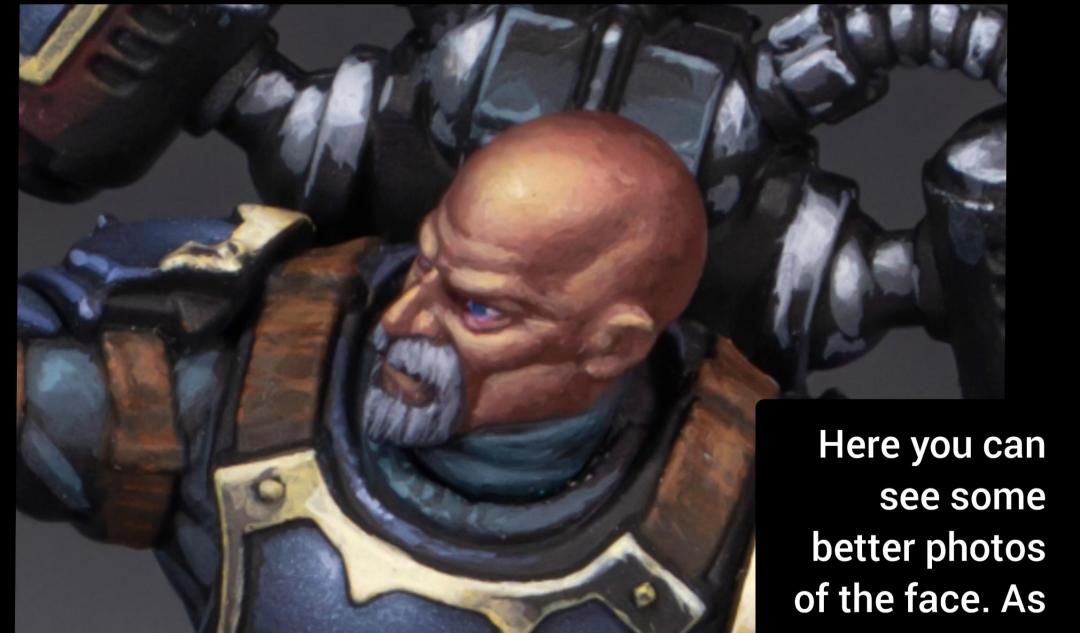
here just to mention that the temporal bone reflection in this side is darker than in the other side, but still present

Aquí solo para mencionar que el reflejo del hueso temporal en este lado es más oscuro que en el otro lado, pero aún está presente.



Here you can see the sequence of the beard. I just start with Ak Ash Grey and I start adding vertical thin lines in the direction of the hair. I use Ak Ivory 1:1 and 1:2 with the previous Ash Grey

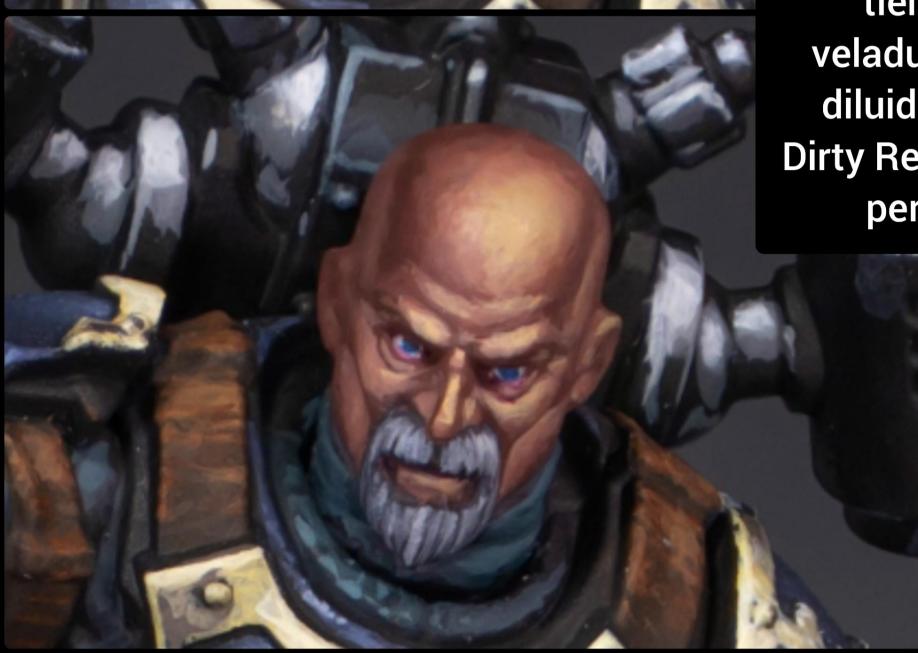
Aquí puedes ver la secuencia de la barba. Empiezo con Ak Ash Grey y voy añadiendo líneas finas verticales en la dirección del pelo. Utilizo Ak Ivory 1:1 y 1:2 mezclando con el Ash Grey anterior.



Here you can see some better photos of the face. As you see the eyes have a very diluted glaze of Ak Dirty Red in their perimeter



Aquí podéis ver unas fotos mejores de la cara. Como veis los ojos tienen una veladura muy diluida de Ak Dirty Red en su perímetro.





Ak Interactive

3^a Generación (7)

11006

Silver Grey Standard



11024

Ash Grey Standard



11055

Sunny Skin Tone Standard



11063

Brown Rose Standard



11095

Dirty Red Standard



11277

Redskin Shadow



11189

Dark Prussian Blue Standard



Vallejo

Game Color (1)



72108

Piel De Súcubo Mate

